

**Persbericht**  
5 juni 2009



Credits: Ernst Moritz

## **Hare Koninklijke Hoogheid Prinses Máxima opent Arnhem Mode Biënnale 2009 - SHAPE**

**Op vrijdag 5 juni is in de Eusebiuskerk in Arnhem na maandenlange opbouw 's werelds grootste culturele mode event op spectaculaire wijze geopend door Hare Koninklijke Hoogheid Prinses Máxima. De derde editie van Arnhem Mode Biënnale staat in het teken van het thema SHAPE. Naast de hoofdtentoonstelling, die deels bestaat uit een route van houten paviljoens op vijf meter hoogte, zijn tientallen nevenexposities voor het publiek toegankelijk.**

### **Openingsceremonie**

Tijdens de openingsceremonie verwelkomt Angélique Westerhof, oprichter van Dutch Fashion Foundation, het publiek in de speciaal ingerichte catwalkzaal in de Eusebiuskerk. Daarna geeft de burgemeester van Arnhem, Pauline Krikke, haar visie op de biënnale: "De organisatie weet ook dit jaar van dit evenement weer iets geheel nieuws, inspirerends en verrassends te maken. Juist dát is wat Arnhem Mode Biënnale bijzonder maakt. De keuze van de locaties, de inrichting van de exposities en de selectie van de ontwerpers: elke keer weer verleidt de biënnale ons met het onverwachte en het tegendraadse."

Hare Koninklijke Hoogheid Prinses Máxima opent vervolgens op eclatante wijze Arnhem Mode Biënnale 2009 voordat de Japanse ontwerper Yoshikazu Yamagata in een catwalkpresentatie zijn visie op het thema SHAPE geeft. Piet Paris spreekt na de opening zijn enthousiasme uit: "De opening en tentoonstelling overtreffen al mijn verwachtingen en het betekent een grote waardering voor het onderwerp mode en een echte aanmoediging voor jonge ontwerpers. Het verraste mij dat ze zoveel over de ontwerpers wist."

### **Tentoonstelling**

SHAPE is indringend aanwezig bij cultuureducatie; in symposia, workshops, dans en film. Arnhem Mode Biënnale staat bekend om haar maatschappelijk geëngageerde projecten. Deze editie presenteert de initiatieven van vier organisaties gericht op de praktijk van de Nederlandse kleding en

mode, bedacht en uitgevoerd met een sociaal hart. In de context van kunst staat SHAPE centraal in tentoonstellingen en exposities in het Historisch Museum Arnhem, het Museum voor Moderne Kunst Arnhem en het Centrum Beeldende Kunst in Arnhem. Het Provinciehuis wordt tijdelijk omgetoverd tot een huis voor design met '*Het geheim van ArtEZ*'.

De hoofdtentoonstelling wordt gepresenteerd in een parcours van 'zwevende' paviljoens die het stadhuis verbinden met de Eusebiuskerk. Honderdvijftig kledingstukken maken in Arnhem duidelijk wat het verbindende thema SHAPE betekent en waarom 'vorm' actueel is in de mode. Modevormgevers laten zien dat er niet één, maar meerdere manieren bestaan om tot bijzondere vormen te komen. Een spraakmakende tentoonstelling, talloze exposities, een symposium, workshops, shows en een magazine geven inzicht in SHAPE.

Arnhem Mode Biënnale vindt plaats van 6 juni tot 6 juli. Een toegangsticket voor de hoofdtentoonstelling kost 10 euro. Op de website [www.arnhemmodebiennale2009.com](http://www.arnhemmodebiennale2009.com) staat het volledige programma.

---

**Noot voor de redactie / Niet voor publicatie:**

Voor meer informatie over de Arnhem Mode Biënnale kunt u contact opnemen met:

Perscontact:

Arnhem Mode Biënnale persvoorlichter: Meike Verhagen  
06 – 191 764 35 / [m.verhagen@arnhemmodebiennale.com](mailto:m.verhagen@arnhemmodebiennale.com)

Never On Wednesday Communication: Michel Bos  
020 – 419 75 76 / [michel@neveronwednesday.net](mailto:michel@neveronwednesday.net)

Bijlage beeldmateriaal fotograaf Ernst Moritz: